

Приложение 1 к основной образовательной
программе основного общего образования
Директор МОУ «Бронцевская СОШ»
И.Ю. Иост

Приказ №52 от 01.09.2020г.

Рабочая программа курса по выбору «Комплексный анализ текста». 9 класс

Пояснительная записка

Курс по выбору русского языка «Комплексный анализ текста» предназначен для обучающихся 9 класса.

Цель изучения курса – формирование языковой и лингвистической компетенции обучающихся; систематизация и обобщение знаний учащихся по развитию речи; совершенствование умений производить различные виды разборов.

Намеченная цель соответствует цели программы основного общего образования по русскому языку в 5-9 классах основной школы: освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Задачи изучения:

- обобщение знаний по русскому языку, полученных в основной школе;
- применение обобщённых знаний и умений при анализе текста.

Данная рабочая программа отвечает требованиям федерального компонента государственного стандарта основного образования по русскому языку.

Достижение указанной выше цели и задач осуществляется в процессе формирования ключевых компетенций - языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой.

Механизм формирования лингворечевой компетенции:

- использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлечение необходимой информации из различных источников, в том числе представленных в электронном виде;
- анализ текста с точки зрения понимания его содержания и проблематики;
- анализ текста с точки зрения характера смысловых отношений между его частями;
- анализ особенностей использования лексических средств и средств выразительности;
- тренинг в овладении орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами русского языка.

В основу программы положена идея лично ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в 9 классе.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.

В соответствии с требованиями государственного стандарта и образовательной программой МОУ «Бронцевская СОШ» у обучающихся в процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные.

Курс рассчитан на 17 часов, он предполагает повторение основных разделов русского языка на повышенном уровне сложности.

Контроль знаний осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических работ.

Формы работ: индивидуальная, групповая, коллективная.

Ожидаемые результаты: данный курс обеспечивает подготовку учащихся как к письменному экзамену за курс основной школы, так и к экзамену по выбору, т.к. контрольно-измерительные материалы, предлагаемые учащимся 9 класса, предполагают работу с текстом и проверяют умения учащихся производить различные виды разбора.

Содержание программы

Тема 1. Текст и его строение.

Признаки текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Микротема и микротекст.

Тема 2. Типы речи.

Повествование. Описание. Рассуждение.

Тема 3. Стили речи.

Разговорный и литературный язык. Научный стиль речи и научно-популярный подстиль. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля речи. Официально-деловой стиль речи. Разговорный стиль речи. Художественный стиль речи. Тропы и стилистические фигуры.

Тема 4. Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи. Междометие. Морфологические особенности разных стилей речи. Морфологический разбор.

Тема 5. Синтаксис и пунктуация.

Знаки препинания выделяющие и разделяющие. Знаки препинания в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном (ССП), сложноподчиненном (СПП), бессоюзном (БСП). Синтаксический разбор ССП, СПП, БСП.

Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи.

Синтаксические и пунктуационные особенности разных стилей речи. Пунктуационный разбор предложения.

Учебно-тематический план

№/п	Тема	Содержание	Кол-во часов	Кол-во практических часов	Формы контроля
1	Текст и его строение	Признаки текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Микротема и микротекст.	3	0	Устный опрос
2	Типы речи	Повествование. Описание. Рассуждение.	3	0	Устный опрос
3	Стили речи	Разговорный и литературный язык. Научный стиль речи и научно-популярный подстиль. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля речи. Официально-деловой стиль речи. Разговорный стиль речи. Художественный стиль речи. Тропы и стилистические фигуры.	4	1	Текущий контроль – тренировочные упражнения

4	Морфология	Самостоятельные и служебные части речи. Междометие. Морфологические особенности разных стилей речи. Морфологический разбор.	3	1	Текущий контроль – тренировочные упражнения
5	Синтаксис и пунктуация	Знаки препинания выделяющие и разделяющие. Знаки препинания в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном (ССП), сложноподчиненном (СПП), бессоюзном (БСП). Синтаксический разбор ССП, СПП, БСП. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи. Синтаксические и пунктуационные особенности разных стилей речи. Пунктуационный разбор предложения.	3	1	Текущий контроль – тренировочные упражнения Практическая работа 3
	Зачет по курсу	Комплексный анализ текста. (См. Приложение 1,2.)	1	1	Итоговая контрольная работа
	Итого:		17 часов	4 часа	

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения элективного курса русского языка «Комплексный анализ текста» ученик должен

знать/понимать:

- основные правила работы с текстом;
- основные средства выразительности;
- основные сведения по стилистике русского языка;
- орфографические правила; синтаксические и пунктуационные нормы;

уметь:

- различать средства выразительности;
- находить в тексте средства выразительности;
- анализировать текст с точки зрения средств выразительности;
- определять стилистическую принадлежность слов и выражений;
- работать со стилистическими синонимами;
- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста;
- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного

текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- совершенствования коммуникативных способностей;
- развития интеллектуальных способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

Ожидаемые результаты:

- учащиеся должны определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи; уметь находить и определять тропы и стилистические фигуры;
- производить все виды разборов: фонетический, орфографический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор простого и сложных предложений, пунктуационный;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- свободно и грамотно говорить на заданные темы, соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

Описание учебно-методической базы

Библиографический список

1. *Лебедев Н.М.* Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку [Текст] / Н.М. Лебедев. - М., 1991.
2. *Рахимкулова, Г.Ф.* Пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию по русскому языку [Текст] / Г.Ф. Рахимкулова, М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова. - Ростов-на-Дону, 2004.
3. *Розенталь, Д.Э.* Пособие по русскому языку для поступающих в вузы [Текст] / Д.Э. Розенталь. - М., 2004.
4. *Русова, Н.Ю.* Как стать грамотным [Текст] / Н.Ю. Русова. - Нижний Новгород, 1995.
5. *Светлышева В.Н.* Русский язык. Справочник для старшеклассников и поступающих в вузы., М., 2003.
6. *Шитшиц Г.М.* Дидактические материалы для углубленного изучения русского языка/ С.С. Петровская, И.Н. Черников – М.. 1992.

Учебные пособия

1. *Власенков А.И.* Русский язык. Грамматика. Текст, Стили речи [Текст] / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М., 1997.
2. *Малюшкин А.Б.* Комплексный анализ текста [Текст]: рабочая тетрадь. 9 класс / А.Б. Малюшкин. - М., 2003.
3. *Русский язык. Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс основной школы [Текст].* - М., 2000.
4. *Русский язык. Единый государственный экзамен [Текст].* - М.: Просвещение, 2003.
5. *Ковалева Н.Ю.* Программа элективного курса: сборник элективных курсов по русскому языку и литературе для предпрофильной подготовки и предпрофильного обучения.- КОИПКРО, 2006.

План комплексного анализа текста

1. Подготовьтесь к выразительному чтению текста. (Определите, где нужны логические ударения, паузы. Выберите нужный тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности)
2. Определите тему, основную мысль текста. Выпишите ключевые слова (словосочетания), которые отражают тему текста.
3. Озаглавьте текст. (Объясните смысл названия.) На что указывает заглавие: на тему или на основную мысль текста? (Предложите свои варианты названия.)
4. Определите стиль текста. Докажите свое мнение.
5. Докажите, что это текст. Какова роль первого (последнего) предложения?
6. К какому типу речи (повествование, описание, рассуждение) относится данный текст? Докажите.
7. Какие средства связи между предложениями используются в тексте (одном: абзаце)? Какой способ связи между предложениями в этом тексте (цепная, параллельная связь, их сочетание)?
8. Объясните, пользуясь словарем, значение выделенных слов.
9. Подберите к выделенным словам синонимы (антонимы). Чем отличаются слова, входящие в ряд синонимов (антонимов)? Почему из ряда синонимов (антонимов) в тексте используется данное слово?
10. Найдите в тексте 2-3 многозначных слова. В каких значениях они употреблены? Докажите, что эти слова многозначные.
11. Найдите в тексте синонимы, антонимы, слова, употребленные в переносном значении. Какова их роль в тексте?
12. Найдите в тексте заимствованные слова (диалектизмы, профессионализмы, архаизмы, фразеологизмы). Объясните их значение.
13. Составьте план текста, подготовьтесь к его пересказу (устному или письменному; напишите изложение: подробное, сжатое или выборочное и т.д.).
14. Произведите на материале текста разные виды разбора.
15. Проанализируйте орфографию и пунктуацию в тексте. Сгруппируйте орфограммы и пунктограммы, объясните их.

Приложение 2

Образец зачетной работы по курсу «Комплексный анализ текста»

Запишите текст, объясните орфограммы и пунктограммы. Пользуясь «Словарем иностранных слов», запишите толкование значения слов: *пантомима, информация, культура, интеллектуальный, кардинальный, фиктивный, драматический*.

О том, что драматическое действие является самым древним⁵ видом искусства, говорят многие историки.

По мнению многих исследователей, драматическое действие с самого начала было не только и не столько средством эмоционального самовыражения² или настраивания на определенное поведение, сколько способом общения мыслями, передачи информации⁵.

Однако в пантомиме⁵ происходит² не просто передача информации, взаимный обмен ею¹, но и обучение неопытных соплеменников будущему действию. Фиктивные сражения, как и изображение работы в игре, облегчают выполнение последующих движений. Даже не участвующие^б в танце извлекут пользу из одного только наблюдения за действиями, к которым им придется впоследствии^б прибегать самим.

Итак, значение пантомимы для развития культуры первобытного человека, для обогащения его интеллектуального и социального опыта нам кажется кардинальным. Таково же оно и для возникновения языка.

(Б. Якушин)

Вопросы и задания

1. Определите тему, основную мысль текста. Озаглавьте его.
2. Определите стиль текста. Докажите свое мнение.
3. Какие средства связи между предложениями используются в тексте? Какова роль вводного слова *итак*? Подберите синонимы к этому слову.
4. К какому типу речи (повествование, описание, рассуждение) относится отрывок из книги Б.В. Якушина «Гипотезы о происхождении языка». Согласны ли вы с мнением ученого о том, что пантомима сыграла большую роль в развитии культуры первобытного человека, в возникновении языка?
5. Составьте схемы сложных предложений.
6. Выполните указанные виды разборов.