Приложение 1 к основной образовательной программе основного общего образования Директор МОУ «Бронцевская СОШ И.Ю. Иост Приказ №52 от 01/09/2020г.

Рабочая программа по русскому языку 8-9 классы.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета русский язык 8-9 классы.

<u>Личностные</u> результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности:
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

<u>Метапредметные</u> результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2. Содержание учебного предмета «русский язык».

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5—7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание

- I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
- II, Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

- П. Умение выделять с ПОМОЩЬЮ логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
- III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его иаыковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

І. Повторение пройденного материала о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

- II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
- III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Однородные члены предложения

- I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.
- И. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.
- III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

- П. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.
- III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

І. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Прямая и косвенная речь.

І. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

- П. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.
- III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

9 класс

Международное значение русского языка

Международное значение русского языка; понятия: мировой язык, официальный язык, рабочий язык, языковые единицы, разделы языкознания.

Повторение изученного в 5 – 8 классах.

Фонетика

Изучение сведений из раздела «Фонетика»; понятия звук, буква, согласные и гласные звуки, глухие и звонкие звуки, сонорные, двойная роль букв E, E, H, H, основные акцентологические и орфоэпические нормы в пределах изученного в 5-9 классах.

Проведение фонетического анализа слов, правильно произносить слова в рамках изученного в 5-9 классах.

Лексика и фразеология.

Лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы, метафора, олицетворение; разговорная, просторечная, книжная, стилистически нейтральная лексика.

Определение лексического значения слова, в т.ч. с помощью толкового словаря, подбирать к словам синонимы, антонимы; находить в текстах метафоры, олицетворения, сравнения, фразеологизмы; употреблять в своей речи все изученные средства выразительности, в т.ч. при описании картины, фотографии.

Морфемика и словообразование.

Вспомнить и закрепить навыки словообразовательного и морфемного разбора.

Повторить орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях.

проводить морфемный и словообразовательный разбор слова, подбирать однокоренные слова для проверки правописания безударных гласных, правильно писать словарные слова, изученные в 5-8 классах.

Морфология и орфография

Повторить основные сведения по морфологии, правописание гласных в окончаниях и суффиксах изменяемых частей речи.

Разграничивать части речи по их морфологическим признакам, правильно употреблять причастные и деепричастные обороты.

Применять орфографические, пунктуационные правила, соблюдать основные акцентологические и орфоэпические нормы, изученные в 5-8 классах, проводить комплексный анализ текста.

Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.

Основные понятия: синтаксические единицы, словосочетание, грамматическая основа предложения, односоставные и двусоставные предложения, типы односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные), текст; основные способы связи в словосочетаниях: согласование, управление и примыкание; сложные и простые предложения с союзом как, вводные слова, стиль, тип речи.

Повторить: чередующиеся гласные в корнях: лаг-лож, кас-кос, гар-гор, раст-рос-ращ, стел-стил, бер-бир, дер-дир, пер-пир, мер-мир, блест-блист, жег-жиг, чет-чит.

Определять способ связи в словосочетании, заменять словосочетание с одним способом связи словосочетанием с другим способом связи, например, согласование управлением, находить сравнительные обороты и сложные предложения с союзом как, находить обращения и вводные слова и обособлять их, указывать стиль и тип речи текста, правильно писать слова с изученными орфограммами.

Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.

Чем отличается простое предложение от сложного, виды сложных предложений(сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные) и их особенности, основные способы сжатия текста (тезисы, конспект, исключение, замена, обобщение).

Отличать простое предложение от сложного, различать все виды сложных предложений, указывая способы связи простых предложений в составе сложного, составлять тезисы, конспект, проводить сокращение текста, используя изученные приёмы.

Сложносочинённые предложения.

Основные группы сложносочинённых предложений (с союзами соединительными, противительными, разделительными), случаи отсутствия запятой в ССП перед сочинительным союзом, что такое рецензия и какие обязательные элементы отражаются в ней.

Находить ССП и отличать их от СПП, бессоюзных и простых предложений с однородными членами, составлять ССП и простые с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в ССП и простых и объяснять их постановку или отсутствие, употреблять изученные виды синтаксических конструкций при описании картины, рисунка или репродукции, составлять рецензию по плану.

Сложноподчинённые предложения.

Строение СПП, способы и средства связи частей простого предложения в нём; чем отличаются союзы и союзные слова, слова, которые всегда являются союзными и слова, которые могут быть только союзами; слова, которые могут быть и союзами и союзными словами.

Находить СПП, указывать средства связи простых предложений в них, отличать союзы от союзных слов, правильно ставить знаки препинания в СПП.

Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению.

На какие вопросы отвечают придаточные определительные, изъяснительные, обстоятельственные, присоединительные. При помощи чего придаточные прикрепляются к изъясняемому слову, и на какие виды они подразделяются. Виды подчинительной связи в предложениях с несколькими придаточными: последовательная, параллельная и однородная. Правила постановки знаков препинания в предложениях с несколькими придаточными. Правила оформления деловых бумаг: автобиографии, заявления.

Находить придаточное в сложном предложении и определять его вид, правильно ставить знаки препинания в СПП с придаточным изъяснительным, определительным и обстоятельственным. Правильно ставить знаки препинания в предложениях с несколькими придаточными. Правильно оформлять автобиографию и заявление.

Бессоюзное предложение.

Что такое бессоюзное предложение, какие знаки препинания используются в нём (запятая, точка с запятой, тире, двоеточие). Что такое реферат, из каких частей состоит этот документ, каковы правила его оформления.

Определять границы простых предложений в составе сложного и ставить необходимые знаки препинания. Правильно составлять реферат.

Сложные предложения с различными видами связи.

Какие виды связи могут использоваться в сложном предложениях и какие знаки препинания в них используются. Что такое авторские знаки препинания, чем они отличаются от остальных знаков.

ставить знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи. Находить авторские знаки препинания.

Систематизация изученного по фонетике, лексике,

грамматике и правописанию, культуре речи: материл, изученный в 9 классе.

3. Тематическое планирование учебного предмета «русский язык» 8 класс — 102 часа

| No dy | Тема | Ча | Дата пр | оведения |
|-----------|--|--------|---|----------|
| | | h h | план | Факт |
| 1 | Функции русского языка в современном мире. | 1 | | |
| 2 | Повторение. Фонетика и графика. | 1 | | |
| 3 | Повторение. Морфемика и словообразование. | 1 | | |
| 4 | Повторение. Лексика и фразеология. | 1 | | |
| 5 | Повторение. Морфология. | 1 | | |
| 6 | Морфология и синтаксис. Морфологический разбор. | 1 | | |
| 7-8 | Повторение. Строение текста. Стили речи. | 2 | | |
| 9 | Стоение словосочетаний. | 1 | | |
| 10 | Связь слов в словосочетании. | 1 | | |
| 11 | Граматическое значение словосочетаний. | 1 | | |
| 12 | Синтаксический разбор словосочетаний. | 1 | | |
| 13 | Повтоение по теме «Словосочетание». | 1 | | |
| 14 | Грамматическая основа предложения. | 1 | | |
| 15 | Порядок слов в предложении. | 1 | | |
| 16 | Интонация предложения. | 1 | | |
| 17 | Р.р. Сочинение-характеристика человека. | 1 | | |
| 18 | Простое предложение. Порядок слов в предложении. | 1 | | |
| 19 | Диктант. | 1 | | |
| 20 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | | |
| 21 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | 1 | | |
| 23 | Подлежащее. | 1 | | |
| 24-25 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 2 | | |
| 26 | Закрепление по теме «Главные члены предложения» | 1 | | |
| 27 | Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. | 1 | | |
| 28 | Определение. | 1 | | |
| 29 | Приложение. Знаки препинания при нем. | | | |
| 30 | Приложение. | | | |
| 31 | Р.Р. Подготовка к сочинению-описанию метности. | 1 | | |
| 32 | Р.р. Сочинение-описание местности. | 1 | | |
| 33 | Анализ сочинения. | 1 | | |
| 34-35 | Определение. | 2 | | |
| 36-37 | Приложение. | 2 | | |
| 38 | Р.Р. Подготовка сочинению-описанию местности. | 1 | | |
| 39 | Р.р. Сочинение-описание местности. | 1 | | |
| 40 | Анализ сочинения. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. | 1 | | |
| 41-42 | Основные виды обстоятельств. Диктант. | 2 | | |
| 43 | Повторение по теме «Второстепенные члены предложения» | 1 | | |
| 44 | Основные группы односоставных предложений. Предложения | 1 | | |
| | определённо-личные. | | | |
| 45 | Предложения неопределённо - личные. | 1 | | |
| 46-47 | Безличные предложения. | 2 | | |
| 48 | Закрепление изученного по теме: «Односоставные предложения с | 1 | | |
| | главным членом - сказуемым». | | <u> </u> | |
| 49 | Р.Р. Подготовка к классному №1 сочинению по картине К. Ф. | 1 | | |
| | Юона «Мартовское солнце». | | <u> </u> | |
| 50 | Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения». | 1 | | |
| 51 | Анализ контрольного диктанта. Обобщение по теме «Односоставные | 1 | | |
| | предложения». | | <u> </u> | |
| 52 | Назывные предложения. | 1 | | |
| 2 | | 4 | | |
| 53 | Закрепление изученного по теме: «Односоставные предложения с | 1 | | |

| | главным членом-подлежащим». | | |
|-------|--|---|--|
| 54 | Понятие о неполных предложениях. | 1 | |
| 55 | Р.р. Подготовка к контрольному сочинению № 1 о бережном | 1 | |
| 33 | отношении к природе. | 1 | |
| 56 | Анализ сочинений. Понятие об однородных членах. | 1 | |
| 57-58 | Однородные и неоднородные определения. | 2 | |
| 59-60 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и | 2 | |
| 37-00 | пунктуация при них. | | |
| 61 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при | 1 | |
| 01 | них. | 1 | |
| 62 | Р.Р. Описание картины. Подготовка к сочинению по картине | 1 | |
| 02 | Ф.А.Васильева «Мокрый луг». | 1 | |
| 63 | Р.р. Сочинение по картине Ф.А.Васильева «Мокрый луг». | 1 | |
| 64-65 | Повторение по теме «Предложения с однородными членами». | 2 | |
| 66 | Зачёт по теме «Однородные члены предложения». | 1 | |
| 67 | Предложения с обособленными членами. | 1 | |
| 68 | Обособленные определения. | 1 | |
| 69 | Обособленные приложения. | 1 | |
| 70-71 | Обособленные обстоятельства. | 2 | |
| 70-71 | Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами». | 1 | |
| 73-74 | Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными | 2 | |
| 13-14 | членами». | - | |
| 75 | Анализ контрольного диктанта. Особенности обособления | 1 | |
| 73 | предложений. | 1 | |
| 76 | Предложения с уточняющими обособленными членами. | 1 | |
| 77 | Обособление уточняющих членов предложения. | 1 | |
| 78 | Зачёт по теме «Предложения с уточняющими членами». | 1 | |
| 79 | Обращение и знаки препинания при нём. | 1 | |
| 80 | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. | 1 | |
| 00 | вводные слова и вводные предложения. энаки пренинания при них. | 1 | |
| 81 | Вводные слова и вводные предложения. Предложения с | 1 | |
| 01 | междометиями. | 1 | |
| 82 | Контрольное изложения. | 1 | |
| 83 | Вставные конструкции. | 1 | |
| 84 | Повторение по теме «Вводные слова и предложения». | 1 | |
| 85 | Контрольный диктант по теме «Предложения». | 1 | |
| 0.5 | вводными словами». | • | |
| 86 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | |
| | Р.Р. Публичное выступление. | • | |
| 87 | Р.Р.Подготовка к сочинению о ВОВ. | 1 | |
| 88 | Р.р. Сочинение о ВОВ. | 1 | |
| 89 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. | 1 | |
| 90 | Предложения с косвенной речью. | 1 | |
| 91 | Замена прямой речи косвенной. | 1 | |
| 92 | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 | |
| 93-94 | Повторение по теме «Прямая и косвенная речь» | 2 | |
| 95-96 | Контрольное тестирование в формате ОГЭ. | 2 | |
| 97-98 | Анализ контрольного тестирования. | 2 | |
| 99- | Повторение изученного материала за курс 8 класса. | 2 | |
| 100 | Trobtopoline hay termoro murophana aa kype o kitacca. | - | |
| 101 | Итоговый контольный диктант. | 1 | |
| 101 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | |
| 104 | тишть контрольного диктанта. | 1 | |

9 класс-102 часа

| Разделы науки о языке | Количество часов по рабочей программе | | |
|--|---------------------------------------|--|--|
| Международное значение русского языка | 1ч. | | |
| Повторение изученного в V-VIII классе | 8ч. + 2 р/р | | |
| Сложное предложение | 2ч+2р/р | | |
| Союзные сложные предложения | 3ч | | |
| Сложносочинённые предложения | 10 ч. | | |
| Сложноподчинённые предложения | 24ч.+12 р/р | | |
| Бессоюзные сложные предложения | 8ч. + 4 р/р | | |
| Сложные предложения с различными видами связи | 7ч. + 5 p/p | | |
| Общие сведения о языке | 3ч | | |
| Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи | 9ч. + 4 р/р | | |
| Всего | 73ч.+29 р/р | | |
| Итого | 102 часа | | |